АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВЫСШАЯ ШКОЛА ИМИДЖА И СТИЛЯ»

Утверждены Приказом

от 25.02.2022 №ПД-22/02-03

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

Дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Салонный визажист»

город Екатеринбург,

2022

Содержание:

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Введение в профессию. Общие правила работы» 3

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Анатомия лица и колористика в макияже» 5

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы косметологии» 6

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Техники выполнения салонных макияжей» 7

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Работа с бровями и ресницами» 9

Аннотация рабочей программы дисциплины «Введение в профессию. Общие правила работы»

Рабочая программа разработана с учетом профессионального стандарта №343 «Специалист по предоставлению визажных услуг» от 22 декабря 2014 года.

1. Цели и задачи дисциплины

Приобретение слушателями знаний, позволяющих сформировать навыки обслуживания в салонах-парикмахерских и иных организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметологические услуги, или лица в соответствии с установленными правилами, современными формами и методами обслуживания потребителя.

2. Место дисциплины в учебном плане и общая трудоемкость Дисциплина является первой для изучения в программе «Салонный визажист».

Общая трудоемкость: 17 часов.

3. Формируемые компетенции

ПК 3.1.	Организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиента.
ПК 3.2.	Подбирать профессиональные средства и материалы для выполнения салонного макияжа.

4. Знания, умения и навыки, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате обучения слушатель должен:

Знать:

- Психологию общения и профессиональную этику визажиста.
- Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя.
- Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов.
- Нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа.
- Направления моды в визажном искусстве.
- Правила оказания первой помощи.
- Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметологические услуги.

Уметь:

- Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.
- Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов.
- Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места.
- Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации.
- Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.
- Производить расчет стоимости оказанной услуги.

Владеть:

- Навыками организации обслуживания клиента с учетом правил и норм, современных технологий, форм и методов обслуживания.

5. Содержание дисциплины

- Профессия салонный визажист. Виды и особенности работы
- Психология общения и профессиональная этика визажиста
- Правила, современные формы и методы обслуживания клиентов
- Рабочее место, косметика и инструменты визажиста
- Тенденции в современном макияже

6. Виды учебной работы

Аудиторных занятий - 9 часов (из них лекции - 5 часов, практические занятия - 4 часа).

Самостоятельной работы - 5 часов.

Промежуточная аттестация в форме зачета - 3 часа.

7. Технические и программные средства обучения, Интернет- и Интранет ресурсы

Для изучения материалов по самостоятельной работе обучающимся необходим доступ к сети Интернет.

По адресу www.dist.vshis.ru/course/view.php?id=15&notifyeditingon=1 доступны материалы для самостоятельного изучения и прохождения промежуточной аттестации на платформе дистанционного обучения.

8. Формы текущего контроля успеваемости

Устный опрос по изученным темам.

9. Виды и формы промежуточной аттестации

По окончанию дисциплины слушатель проходит промежуточную аттестацию в виде зачета. Зачет проходит в форме тестирования на платформе дистанционного обучения АНО ДПО «Высшая школа имиджа и стиля». Количество попыток прохождения тестирования неограниченно.

После прохождения тестирования система автоматически выставляет оценку: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно. Для перехода к изучению следующей дисциплины слушателю необходимо получить оценку удовлетворительно и выше.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Анатомия лица и колористика в макияже»

Рабочая программа разработана с учетом профессионального стандарта №343 «Специалист по предоставлению визажных услуг» от 22 декабря 2014 года.

1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины:

Приобретение слушателями знаний, позволяющих сформировать навыки определения и коррекции формы и пропорций лица клиента, определения колористического типа клиента, а также навыки использования цветовых сочетаний в макияже.

2. Место дисциплины в учебном плане и общая трудоемкость Дисциплина изучается после дисциплины «Введение в профессию. Общие правила работы». Является обязательной для начала изучения любой другой последующей дисциплины программы «Салонный визажист».

Общая трудоемкость: 8 часов.

3. Формируемые компетенции

ПК 3.3.	Проводить определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента.

4. Знания, умения и навыки, формируемые в результате освоения дисциплины

Знать:

- Строение, формы, элементы и пропорции лица.
- Колористические типы внешности и формы лица.
- Основы композиции и рисунка.
- Основы колористики и стиля.

Уметь:

- Определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности.
- Разъяснять и обосновывать клиенту необходимость изменений внешности.
- Определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности.
- Подбирать профессиональную косметику в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента.

Владеть:

- Навыками определения формы и пропорций лица клиента.
- Навыками коррекции формы и пропорций лица клиента.
- Навыками определения колористического типа внешности клиента.
- Навыками использования цветовых сочетаний в макияже.

5. Содержание дисциплины

- Анатомия лица
- Декоративная косметика и инструменты для коррекции формы лица
- Коррекция формы и пропорций лица декоративной косметикой
- Строение и коррекция отдельных элементов лица при помощи декоративной косметики
- Колористика в макияже
- Цветотипы внешности

6. Виды учебной работы

Аудиторных занятий - 8 часов (из них лекции - 0 часов, практические занятия - 3 часа).

Самостоятельной работы - 3 часа.

Промежуточная аттестация в форме зачета - 2 часа.

7. Технические и программные средства обучения, Интернет- и Интранет ресурсы

Для изучения материалов по самостоятельной работе обучающимся необходим доступ к сети Интернет.

По адресу www.dist.vshis.ru/course/view.php?id=15&notifyeditingon=1 доступны материалы для самостоятельного изучения и прохождения промежуточной аттестации на платформе дистанционного обучения.

8. Формы текущего контроля успеваемости

Устный опрос по изученным темам.

9. Виды и формы промежуточной аттестации

По окончанию дисциплины слушатель проходит промежуточную аттестацию в виде зачета. Зачет проходит в форме тестирования на платформе дистанционного обучения АНО ДПО «Высшая школа имиджа и стиля». Количество попыток прохождения тестирования неограниченно.

После прохождения тестирования система автоматически выставляет оценку: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно. Для перехода к изучению следующей дисциплины слушателю необходимо получить оценку удовлетворительно и выше.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Основы косметологии»

Рабочая программа разработана с учетом профессионального стандарта №343 «Специалист по предоставлению визажных услуг» от 22 декабря 2014 года.

1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины:

Приобретение слушателями знаний, позволяющих сформировать навыки по подбору косметических средств по уходу за кожей, а также навыки по использованию средств декоративной косметики для коррекции недостатков кожи.

2. Место дисциплины в учебном плане и общая трудоемкость

Первая тема в виде самостоятельной работы обязательно изучается до начала обучения по дисциплине «Техника выполнения салонных макияжей». Остальную часть дисциплины нужно изучить до начала дисциплины «Работа с бровями и ресницами», а также темой «Омолаживающий макияж для кожи с возрастными изменениями (лифтинг-макияж)» в дисциплине «Техника выполнения салонных макияжей».

Общая трудоемкость: 11 часов.

3. Формируемые компетенции

ПК 3.4.	Производить подготовку кожи для нанесения декоративной косметики и выполнять демакияж лица.

4. Знания, умения и навыки, формируемые в результате освоения дисциплины

Знать:

- Анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков.
- Технологию демакияжа лица.
- Состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа.

Уметь:

- Определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности.
- Соблюдать технологию демакияжа лица.

Владеть:

- Навыками подбора косметических средств по уходу за кожей.
- Навыками использования декоративной косметики для коррекции недостатков кожи.

5. Содержание дисциплины

- Особенности строения, ухода и подготовки различных типов кожи к макияжу.
- Выравнивание тона кожи при помощи декоративной косметики.

6. Виды учебной работы

Аудиторных занятий - 6 часов (из них лекции - 0 часов, практические занятия - 6 часов).

Самостоятельной работы - 3 часа.

Промежуточная аттестация в форме зачета - 2 часа.

7. Технические и программные средства обучения, Интернет- и Интранет ресурсы

Для изучения материалов по самостоятельной работе обучающимся необходим доступ к сети Интернет.

По адресу www.dist.vshis.ru/course/view.php?id=15&notifyeditingon=1 доступны материалы для самостоятельного изучения и прохождения промежуточной аттестации на платформе дистанционного обучения.

8. Формы текущего контроля успеваемости

Устный опрос по изученным темам.

9. Виды и формы промежуточной аттестации

По окончанию дисциплины слушатель проходит промежуточную аттестацию в виде зачета. Зачет проходит в форме тестирования на платформе дистанционного обучения АНО ДПО «Высшая школа имиджа и стиля». Количество попыток прохождения тестирования неограниченно.

После прохождения тестирования система автоматически выставляет оценку: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно. Для перехода к изучению следующей дисциплины слушателю необходимо получить оценку удовлетворительно и выше.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Техники выполнения салонных макияжей»

Рабочая программа разработана с учетом профессионального стандарта №343 «Специалист по предоставлению визажных услуг» от 22 декабря 2014 года.

1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины:

Приобретение слушателями знаний, позволяющих сформировать навыки выполнения салонных макияжей.

2. Место дисциплины в учебном плане и общая трудоемкость

К изучению дисциплины приступают строго после изучения дисциплин:

- «Введение в профессию. Общие правила работы»
- «Анатомия лица и колористика в макияже»
- «Основы косметологии» (должна быть полностью изучена до начала изучения темы дисциплины «Омолаживающий макияж для кожи с возрастными изменениями (лифтинг-макияж)»)

Общая трудоемкость: 56 часов.

3. Формируемые компетенции

ПК 3.1.	Организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиента.
ПК 3.2.	Подбирать профессиональные средства и материалы для выполнения салонного макияжа.
ПК 3.3.	Проводить определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента.
ПК 3.4.	Производить подготовку кожи для нанесения декоративной косметики и выполнять демакияж лица.
ПК 3.5.	Выполнять различные виды салонного макияжа с коррекцией овала лица и его деталей.
ПК 4.1.	Определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента, его потребностей.
ПК 4.2.	Подбор профессиональной декоративной косметики.
ПК 4.3.	Объяснение клиенту целесообразности выбранной декоративной косметики.
ПК 4.4.	Выдача рекомендаций по выполнению макияжа в домашних условиях.

4. Знания, умения и навыки, формируемые в результате освоения дисциплины

Знать:

- Психология общения и профессиональная этика визажиста.
- Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя.
- Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов.
- Состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа.
- Нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа.
- Анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков.
- Колористические типы внешности и формы лица.
- Изобразительные средства макияжа и правила их применения.
- Основы колористики и стиля.
- Направления моды в визажном искусстве.
- Технология демакияжа лица.
- Техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, возрастного.
- Правила оказания первой помощи.
- Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги.

Уметь:

- Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.
- Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов.
- Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места.
- Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации.
- Соблюдать технологию демакияжа лица.
- Соблюдать техники нанесения салонного макияжа: вечернего, свадебного, возрастного.
- Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.
- Производить расчет стоимости оказанной услуги.

Владеть:

- Навыками выполнения салонных макияжей.

5. Содержание дисциплины

- Понятие, виды и особенности салонного макияжа
- Алгоритм анатомического макияжа
- Методика создания целостного образа для клиента
- Создание эффекта идеальной кожи. Nude-макияж (нюд)
- Дневной анатомический экспресс-макияж
- Деловой макияж
- Вечерний анатомический макияж
- Макияж для выпускного бала
- Макияж для фотосессии в технике дымчатого макияжа глаз («смоки айз»)
- Свадебный макияж в классической технике макияжа глаз
- Голливудский макияж: стрелки и красные губы.
- Вечерний макияж в современных тенденциях
- Омолаживающий макияж для кожи с возрастными изменениями (лифтинг-макияж)
- Мужской макияж

6. Виды учебной работы

Аудиторных занятий - 42 часа (из них лекции - 0 часов, практические занятия - 42 часа).

Самостоятельной работы - 8 часов.

Промежуточная аттестация в форме зачета - 6 часов.

7. Технические и программные средства обучения, Интернет- и Интранет ресурсы

Для изучения материалов по самостоятельной работе обучающимся необходим доступ к сети Интернет.

По адресу www.dist.vshis.ru/course/view.php?id=15&notifyeditingon=1 доступны материалы для самостоятельного изучения и прохождения промежуточной аттестации на платформе дистанционного обучения.

8. Формы текущего контроля успеваемости

Устный опрос по изученным темам.

9. Виды и формы промежуточной аттестации

По окончанию дисциплины слушатель проходит промежуточную аттестацию в виде зачета. Зачет проходит в форме тестирования на платформе дистанционного обучения АНО ДПО «Высшая школа имиджа и стиля». Количество попыток прохождения тестирования неограниченно.

После прохождения тестирования система автоматически выставляет оценку: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно. Для перехода к изучению следующей дисциплины слушателю необходимо получить оценку удовлетворительно и выше.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Работа с бровями и ресницами»

Рабочая программа разработана с учетом профессионального стандарта №343 «Специалист по предоставлению визажных услуг» от 22 декабря 2014 года.

1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины:

Приобретение слушателями знаний, позволяющих сформировать навыки определения и коррекции формы бровей клиента, окрашивания бровей и ресниц клиента.

2. Место дисциплины в учебном плане и общая трудоемкость

К изучению дисциплины приступают строго после изучения дисциплин:

- Введение в профессию. Общие правила работы
- Анатомия лица и колористика в макияже
- Основы косметологии

Общая трудоемкость: 19 часов.

3. Формируемые компетенции

ПК 1.1.	Организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиента.
ПК 1.2.	Подбирать профессиональные средства и материалы для моделирования и коррекции бровей.
ПК 1.3.	Проводить визуальный осмотр, оценку и анализ состояния поверхности кожи клиента.
ПК 1.4.	Подбирать индивидуальную форму бровей.
ПК 1.5.	Выполнять демакияж лица.
ПК 1.6.	Выполнять коррекцию бровей.
ПК 1.7.	Оказывать консультационные услуги по выполнению коррекции бровей в домашних условиях.
ПК 2.1.	Организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиента.
ПК 2.2.	Подбирать профессиональные средства и материалы для окрашивания бровей и ресниц.
ПК 2.3.	Проводить визуальный осмотр, оценку и анализ состояния поверхности кожи клиента.
ПК 2.4.	Выполнять демакияж лица.
ПК 2.5.	Выполнять окрашивание бровей.
ПК 2.6.	Выполнять окрашивание ресниц.
ПК 2.7.	Оказывать консультационные услуги по выполнению окрашивания бровей и ресниц в домашних условиях.

4. Знания, умения и навыки, формируемые в результате освоения дисциплины

Знать:

- Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов.
- Состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов.
- Нормы расхода парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов.
- Анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков.
- Колористические типы внешности и формы лица.
- Основы композиции и рисунка.
- Технология демакияжа лица.
- Техники коррекции бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити.
- Правила оказания первой помощи.
- Состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов при окрашивании бровей и ресниц.
- Колористические типы внешности и формы лица.
- Основы композиции и рисунка.
- Основы колористики и стиля.
- Технология перманентного окрашивания бровей.
- Технология перманентного, полуперманентного окрашивания ресниц.
- Технология окрашивания бровей и ресниц с применением хны.

Уметь:

- Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.
- Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов.
- Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места.
- Определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности.
- Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации.
- Подбирать индивидуальную форму бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента.
- Соблюдать технологию демакияжа лица.
- Выполнять коррекцию бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити.
- Подбирать краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц.
- Проводить тест на аллергическую реакцию кожи.
- Соблюдать технологию демакияжа лица.
- Выполнять окрашивание бровей и ресниц с применением хны в соответствии с технологией.
- Обсуждать с клиентом качество выполнения услуги.
- Производить расчет стоимости оказанной услуги.

Владеть:

- Навыками определения формы и пропорций лица клиента.
- Навыками определения формы бровей клиента.
- Навыками коррекции формы бровей клиента.
- Навыками определения колористического типа внешности клиента.
- Навыками окрашивания бровей и ресниц клиента.

5. Содержание дисциплины

- Введение. Рабочее место, профессиональные инструменты и косметика для оформления бровей
- Виды бровей. Методы подбора формы бровей
- Оформление бровей при помощи средств декоративной косметики.
- Механическая коррекция бровей
- Комбинированный метод коррекции формы бровей
- Современные красители для бровей и ресниц.
- Окрашивание бровей и ресниц при помощи современных химических красителей.
- Окрашивание бровей и ресниц при помощи хны.

6. Виды учебной работы

Аудиторных занятий - 12 часов (из них лекции - 0 часов, практические занятия - 12 часов).

Самостоятельной работы - 5 часов.

Промежуточная аттестация в форме зачета - 2 часа.

7. Технические и программные средства обучения, Интернет- и Интранет ресурсы

Для изучения материалов по самостоятельной работе обучающимся необходим доступ к сети Интернет.

По адресу www.dist.vshis.ru/course/view.php?id=15&notifyeditingon=1 доступны материалы для самостоятельного изучения и прохождения промежуточной аттестации на платформе дистанционного обучения.

8. Формы текущего контроля успеваемости

Устный опрос по изученным темам.

9. Виды и формы промежуточной аттестации

По окончанию дисциплины слушатель проходит промежуточную аттестацию в виде зачета. Зачет проходит в форме тестирования на платформе дистанционного обучения АНО ДПО «Высшая школа имиджа и стиля». Количество попыток прохождения тестирования неограниченно.

После прохождения тестирования система автоматически выставляет оценку: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно. Для перехода к изучению следующей дисциплины слушателю необходимо получить оценку удовлетворительно и выше.